

Li Shalima nutzt dafür die Weisheiten der Wegeanordnungen im Ur-Labyrinth. Anleitungen zu Heilungsritualen und Tanzchoreografien lassen uns wieder seine ursprüngliche große spirituelle Kraft erahnen, erinnern und viele tief berührende, lebendige und versöhnliche Bilder erleben.

Mit Kreistänzen, Körpergebeten, Liedern, kurzen Filmvorträgen und den berührenden Labyrinth-Choreografien mit anschließenden Gesprächsrunden bekommen die Teilnehmerinnen einen lebendigen Einblick in die Grundsätze matriarchaler Werte und Spiritualität.



**Li Shalima**  
55 Jahre. Philosophin, Künstlerin,  
Malerei und freiberufliche Dozentin  
für Matriarchatskunde,  
Labyrinth-Ritual- Gestalterin,  
Anleitung für Versöhnungsrituale  
und Heilkreise,  
Mutter einer erwachsenen Tochter

Li Shalima nutzt dafür die Weisheiten der Wegeanordnungen im Ur-Labyrinth. Anleitungen zu Heilungsritualen und Tanzchoreografien lassen uns wieder seine ursprüngliche große spirituelle Kraft erahnen, erinnern und viele tief berührende, lebendige und versöhnliche Bilder erleben.

Mit Kreistänzen, Körpergebeten, Liedern, kurzen Filmvorträgen und den berührenden Labyrinth-Choreografien mit anschließenden Gesprächsrunden bekommen die Teilnehmerinnen einen lebendigen Einblick in die Grundsätze matriarchaler Werte und Spiritualität.



**Li Shalima**  
55 Jahre. Philosophin, Künstlerin,  
Malerei und freiberufliche Dozentin  
für Matriarchatskunde,  
Labyrinth-Ritual- Gestalterin,  
Anleitung für Versöhnungsrituale  
und Heilkreise,  
Mutter einer erwachsenen Tochter

Li Shalima nutzt dafür die Weisheiten der Wegeanordnungen im Ur-Labyrinth. Anleitungen zu Heilungsritualen und Tanzchoreografien lassen uns wieder seine ursprüngliche große spirituelle Kraft erahnen, erinnern und viele tief berührende, lebendige und versöhnliche Bilder erleben.

Mit Kreistänzen, Körpergebeten, Liedern, kurzen Filmvorträgen und den berührenden Labyrinth-Choreografien mit anschließenden Gesprächsrunden bekommen die Teilnehmerinnen einen lebendigen Einblick in die Grundsätze matriarchaler Werte und Spiritualität.



**Li Shalima**  
55 Jahre. Philosophin, Künstlerin,  
Malerei und freiberufliche Dozentin  
für Matriarchatskunde,  
Labyrinth-Ritual- Gestalterin,  
Anleitung für Versöhnungsrituale  
und Heilkreise,  
Mutter einer erwachsenen Tochter

## Das Labyrinth

ist ein Bild für den Lebensweg, der ungestört er selbst sein kann, ein Aphorismus voller Lebensweisheit, den unsere AhnInnen vor über 5000 Jahren gefunden und entwickelt haben. Es gibt nur einen Weg. Das Ziel ist aber eben genau nicht die Mitte, sondern die Spur selbst hat einen höheren Sinn, dessen Ursprung Li Shalima im rituellen Tanz vermutet. Die verkehrten archetypischen Bilder des Minotaurusmythos zurück zu drehen und für uns heute zu nutzen, wird ein Thema des Seminars sein.



**Halber Beitrag für verwandte Frauen\*** Da wunderbare Choreographien entstehen, wenn blutsverwandte Frauen gemeinsam im Labyrinth laufen, zahlen diese Frauen (Mutter und Tochter – nach der Menarche oder Schwestern), wenn sie sich gemeinsam anmelden, nur den halben Betrag.

## Das Labyrinth

ist ein Bild für den Lebensweg, der ungestört er selbst sein kann, ein Aphorismus voller Lebensweisheit, den unsere AhnInnen vor über 5000 Jahren gefunden und entwickelt haben. Es gibt nur einen Weg. Das Ziel ist aber eben genau nicht die Mitte, sondern die Spur selbst hat einen höheren Sinn, dessen Ursprung Li Shalima im rituellen Tanz vermutet. Die verkehrten archetypischen Bilder des Minotaurusmythos zurück zu drehen und für uns heute zu nutzen, wird ein Thema des Seminars sein.



**Halber Beitrag für verwandte Frauen\*** Da wunderbare Choreographien entstehen, wenn blutsverwandte Frauen gemeinsam im Labyrinth laufen, zahlen diese Frauen (Mutter und Tochter – nach der Menarche oder Schwestern), wenn sie sich gemeinsam anmelden, nur den halben Betrag.

## Das Labyrinth

ist ein Bild für den Lebensweg, der ungestört er selbst sein kann, ein Aphorismus voller Lebensweisheit, den unsere AhnInnen vor über 5000 Jahren gefunden und entwickelt haben. Es gibt nur einen Weg. Das Ziel ist aber eben genau nicht die Mitte, sondern die Spur selbst hat einen höheren Sinn, dessen Ursprung Li Shalima im rituellen Tanz vermutet. Die verkehrten archetypischen Bilder des Minotaurusmythos zurück zu drehen und für uns heute zu nutzen, wird ein Thema des Seminars sein.



**Halber Beitrag für verwandte Frauen\*** Da wunderbare Choreographien entstehen, wenn blutsverwandte Frauen gemeinsam im Labyrinth laufen, zahlen diese Frauen (Mutter und Tochter – nach der Menarche oder Schwestern), wenn sie sich gemeinsam anmelden, nur den halben Betrag.

# Das Labyrinth & die Urkraft des Weiblichen



**DA WO FRAUEN FREI SIND,  
SIND ALLE MENSCHEN FREI**

## SOMMER-Retreat für Frauen

vom 18. Juli (19 Uhr)  
bis 20. Juli (13 Uhr)

im Heilehaus Wennenden bei Bleubeuren  
149 Eurakel / 75 \* Eurakel  
Tel: 0711-651944 oder 06432-8869907

**„Indem Frauen heilen, heilen alle Menschen,  
denn die Frauen sind die Mütter der Welt!“.**

Eine Oase aus Frauenkraft innerhalb der Schrecken dieser Zeit zu bilden, das ist die Motivation für Li Shalimas Heilarbeit in und mit dem Ur-Labyrinth TAPUAT. Immer wieder stellt sie sich die Frage, wie wir der Gewalt an Kindern und Frauen und der Zerstörung unserer Lebensgrundlage MUTTER ERDE etwas entgegen setzen können. Die Beschäftigung mit Gesellschaftssystemen, die von mütterlicher, d.h. fürsorglicher Intelligenz getragen werden, ermöglicht uns, lebensfeindliche, zerstörerische Muster zu verlassen. Denn die Erkenntnisse der modernen Matriarchatsforschung sind auch in unserem heutigen Alltag zu integrieren und realistisch umzusetzen. Dabei ist die Heilung der Mutter-Tochter-Beziehung ein wesentlicher Aspekt.

# Das Labyrinth & die Urkraft des Weiblichen



**DA WO FRAUEN FREI SIND,  
SIND ALLE MENSCHEN FREI**

## SOMMER-Retreat für Frauen

vom 18. Juli (19 Uhr)  
bis 20. Juli (13 Uhr)

im Heilehaus Wennenden bei Bleubeuren  
149 Eurakel / 75 \* Eurakel  
Tel: 0711-651944 oder 06432-8869907

**„Indem Frauen heilen, heilen alle Menschen,  
denn die Frauen sind die Mütter der Welt!“.**

Eine Oase aus Frauenkraft innerhalb der Schrecken dieser Zeit zu bilden, das ist die Motivation für Li Shalimas Heilarbeit in und mit dem Ur-Labyrinth TAPUAT. Immer wieder stellt sie sich die Frage, wie wir der Gewalt an Kindern und Frauen und der Zerstörung unserer Lebensgrundlage MUTTER ERDE etwas entgegen setzen können. Die Beschäftigung mit Gesellschaftssystemen, die von mütterlicher, d.h. fürsorglicher Intelligenz getragen werden, ermöglicht uns, lebensfeindliche, zerstörerische Muster zu verlassen. Denn die Erkenntnisse der modernen Matriarchatsforschung sind auch in unserem heutigen Alltag zu integrieren und realistisch umzusetzen. Dabei ist die Heilung der Mutter-Tochter-Beziehung ein wesentlicher Aspekt.

# Das Labyrinth & die Urkraft des Weiblichen



**DA WO FRAUEN FREI SIND,  
SIND ALLE MENSCHEN FREI**

## SOMMER-Retreat für Frauen

vom 18. Juli (19 Uhr)  
bis 20. Juli (13 Uhr)

im Heilehaus Wennenden bei Bleubeuren  
149 Eurakel / 75 \* Eurakel  
Tel: 0711-651944 oder 06432-8869907

**„Indem Frauen heilen, heilen alle Menschen,  
denn die Frauen sind die Mütter der Welt!“.**

Eine Oase aus Frauenkraft innerhalb der Schrecken dieser Zeit zu bilden, das ist die Motivation für Li Shalimas Heilarbeit in und mit dem Ur-Labyrinth TAPUAT. Immer wieder stellt sie sich die Frage, wie wir der Gewalt an Kindern und Frauen und der Zerstörung unserer Lebensgrundlage MUTTER ERDE etwas entgegen setzen können. Die Beschäftigung mit Gesellschaftssystemen, die von mütterlicher, d.h. fürsorglicher Intelligenz getragen werden, ermöglicht uns, lebensfeindliche, zerstörerische Muster zu verlassen. Denn die Erkenntnisse der modernen Matriarchatsforschung sind auch in unserem heutigen Alltag zu integrieren und realistisch umzusetzen. Dabei ist die Heilung der Mutter-Tochter-Beziehung ein wesentlicher Aspekt.

